

# Reble

Butlletí informatiu, divulgatiu i d'opinió  
de l'Associació Cultural L'Espona

Núm. 55      juny – juliol 10

Edita Associació Cultural L'Espona  
Adreça: Escoles, 5  
43370 La Palma d'Ebre  
a/e: espona@ono.com



## Editorial

Les mesures per reduir el dèficit públic que va aprovar fa poques setmanes el govern de l'Estat posen de manifest diverses qüestions. La primera, que la situació econòmica catalana i espanyola és més greu del que se'ns havia dit fins fa uns mesos, i que costarà que els "brots verds" apareguin de manera generalitzada. Certifiquen que no som tan rics com creiem (alguns analistes afirmen que un 20% menys) i que l'alegria amb què es gastaven els diners públics, i també els privats, s'ha acabat.

Ara bé, aquestes mesures mostren també la injustícia del sistema econòmic que ens ha tocat viure. Fer recaure el pes de la crisi sobre els pensionistes, que veuran congelades les seues pagues, i les persones que tenen algun grau de dependència és un cop molt baix. De ben segur que hi ha altres maneres d'administrar els diners públics perquè els més febles no hagin de pagar els plats trencats de la situació econòmica.

Les receptes que està prescrivint la Unió Europea, el Fons Monetari Internacional, són remeis antics i ineficaços per fer una societat més igualitària i cohesionada. El que se'ns ofereix és el de sempre: preservar els privilegis d'uns pocs a costa del benestar de la majoria. És això el que volem?

## Activitats

- Exposició de pintures d'Amics de l'Art de Móra d'Ebre (dins del Cicle Art a la Ribera d'Ebre) a la Sala d'actes de la Biblioteca de Tivissa. Romandrà oberta els dies 11, 12, 13, 18, 19 i 20 de juny, de 19 a 21 h. Organitza: CERE · Hi col·laboren: Ajuntament de Tivissa i Antena del coneixement URV
- Dissabte 3 de juliol: Sortida naturalista: vegetació de ribera al riu Montsant. Itinerari de flora. Durada: mig dia. Dificultat: baixa. Punt de trobada: Margalef de Montsant. Informació i inscripcions: [pedrenca@pedrenca.com](mailto:pedrenca@pedrenca.com) ([www.pedrenca.com](http://www.pedrenca.com)) Tel. 690.251.295
- Dissabte 10 de juliol: festivitat de Sant Cristòfol al nostre poble. Com cada any, entre d'altres actes, es beneiran els vehicles després de la missa celebrada a la plaça de Catalunya.
- Del 22 al 25 de juliol: XV Festa del Renaixement a Tortosa. L'esplendor d'una ciutat al segle XVI. Declarada Festa Local d'Interès Turístic de Catalunya. Amb el seguici cerimoniós, banderes de la ciutat, pregons, música, dansa, exposicions, ball de màscares, mercat d'època, concerts, sopars, desfilada o mostra d'armes, cercavila de gegants i bestiar, focs d'artifici i altres activitats.

## La relació amb els mitjans de comunicació

En aquests anys d'existència de L'Espona s'ha pogut constatar que, en general, la participació del públic ha estat prou important perquè es pugui fer un balanç satisfactori de les activitats organitzades per l'associació. Ara bé, en alguns casos, com ara l'activitat de la carbonera (estiu de 2005), aquest èxit de públic va tindre un plus: la presència de les càmeres de TV3. Això va permetre que tot Catalunya ens conegués i veiés la tasca que duem a terme. Aquesta és precisament la clau de la relació entre les associacions culturals i els mitjans de comunicació, que se'n difongui l'activitat arreu del país. Ara bé, per fer això cal tindre en compte una sèrie d'elements, que passaré a desenvolupar tot seguit.

En primer lloc, cal saber a on ens dirigim per publicitar l'activitat en qüestió. A on anem? A un mitjà comarcal o a un d'abast nacional? Per entendre'ns, a Ràdio Móra o a Catalunya Ràdio? Això dependrà de l'activitat; si considerem que pot suposar una "notícia", perquè és "de moda" o bé és única en el país, potser podrem anar a tots dos mitjans; si no és així, potser és millor pensar en àmbit comarcal. Segurament, la festa de la carbonera va ser l'única que hi va haver en tot Catalunya aquell any, i per això va interessar TV3.

En segon lloc, cal facilitar al màxim la feina als mitjans: contactar-hi amb temps (quinze dies abans, com a mínim) i donar-los al màxim d'informació: data, hora, lloc, etc. Només d'aquesta manera evitarem que el nostre correu electrònic quedi en l'oblit.

En tercer lloc, atendre'ls al millor possible, perquè penseu que el fet que s'interessin per la informació que els hem donat és tot un triomf: concedir una entrevista a un mitjà per explicar l'activitat és de les millors coses que ens pot passar. A més, cal tindre en compte que cal aprofitar aquests contactes per difondre també l'associació en si (qui som, quins són els nostres objectius, etc.).

La majoria de les vegades, no obstant això, la informació que transmet L'Espona només interessa als mitjans comarcals, com ara El Punt (comarques tarragonines), Ràdio Móra d'Ebre o Ràdio Flix, sense oblidar El Mussol o mitjans digitals, com ara Ribera On Line o Ebredigital. No passa res, és el nostre àmbit i, segurament, l'interès que desperta la nostra tasca se circumscriu a aquest àmbit. El paper dels mitjans locals i comarcals cada cop és més important per difondre informacions que no passen pel sedàs de les grans agències. El paper que aquests mitjans petits fan per la cultura d'aquest país és fonamental.

Fins ara hem parlat de mitjans de comunicació convencionals, entre els quals crec que ja es poden incloure els digitals. Ara bé, la xarxa ja ens permet fer la tasca de difusió per nosaltres mateixos. Ja estem treballant amb la nostra pàgina web, que podrà ser consultada des de qualsevol lloc, no del país, sinó del planeta. Per altra banda, les xarxes socials, com ara Facebook, permeten difondre la tasca de les activitats i, a més, tindre un contacte gairebé immediat amb el públic que hi estigui interessat. No obstant això, de moment cal comptar amb diaris, revistes, ràdios i televisions.

De tot això cal concloure que la relació amb els mitjans de comunicació és fonamental: tindre contactes entre els periodistes permet difondre l'activitat d'una associació cultural i, si la relació és bona, segurament es podrà comptar amb algun d'aquests contactes quan sigui necessari. Ara bé, cal tindre clar que la tasca que es faci des de L'Espona ha de respondre sempre a criteris culturals i de qualitat, i no exclusivament a criteris mediàtics; això és important, perquè, si no, la nostra funció podria quedar desvirtuada.

*Ricard Sas Filella*

Si voleu participar-hi *posant Reble* ens podeu fer arribar els vostres articles:

- Posant-vos en contacte amb qualsevol membre de la junta.
- Per correu ordinari o per correu electrònic.

Els articles hauran de ser en català, preferiblement en format digital, mecanografiats a espai senzill, lletra Arial 10 i en programa Word, i hauran de tindre una extensió màxima d'una pàgina.

*L'Espona no es fa responsable de les opinions expressades en l'article.*