

Reble

Butlletí informatiu, divulgatiu i d'opinió
de l'Associació Cultural L'Espona

Núm. 36

abril-maig 2007

Edita: Associació Cultural L'Espona
Adreça (provisional):
Font Vella, 10
43370 La Palma d'Ebre
e-mail: espona@menta.net



Editorial

Com cada any des de ja en fa cinc, l'Espona està preparant un opuscle que veurà la llum als voltants de Sant Jordi i que serà repartit de forma gratuïta entre tots els socis i les sòcies. L'objectiu, com sempre hem dit, és donar a conèixer materials que existeixen sobre la Palma, i que es troben dispersos, i preservar-los.

Ja dèiem en el primer opuscle que presentàvem una primera selecció d'escrits, però que n'hi havia molts més a les biblioteques. Però, tot i aquelles esperances de la primeria, poc ens imaginàvem que, any rere any, aniríem trobant més i més materials per a anar-vos oferint, de manera que cada nou opuscle resulta una autèntica descoberta.

Per altra banda, l'opuscle significa, cada any, la represa de l'activitat esponil, després d'un petit (i penso que merescut) descans hivernal. Ara, amb el bon temps, l'activitat a poc a poc es va reprenent i els esdeveniments es van succeint cada cop amb més celeritat. Primer vindrà l'opuscle, després serà l'hora de trobar-nos a l'assemblea i, ja a l'agost, gaudirem rememorant activitats en desús o escoltant les xarrades a la fresca.

De moment, però, esperem que us cridi l'atenció l'opuscle i us animem que ens doneu l'opinió a través d'un article de Reble.

Activitats

- Assemblea general de socis de l'Associació Cultural l'Espona. Dissabte, 26 de maig de 2007 a les 8 del vespre. Església Romànica.

- Representació de "La passió" a Vilalba dels Arcs. Dissabte de Rams a les 19.00 h i Dijous Sant a les 21.30 h. Més informació a www.lapassiodevilalba.com

- Fira del cotxe d'ocasió a Móra la Nova. Dissabte 21 d'abril.

- Teatre a La llanterna, de Móra d'Ebre. Representació de l'obra "Evidències", de Jordi Cienfuegos Dissabte 14 d'abril, a les 22.30 h. Preu: 8 €. Un espectacle de cabaret poètic que parla de les grans evidències de la societat en què vivim. A càrrec del Grup de Teatre al Detall. Més informació a <http://www.moradebre.cat>

- Excursió "Montsant místic. Història i paisatge". Dissabte 21 d'abril. Organitza: Catsud. Més informació: www.excursions.cat

- Mostra de Vins de les D.O. del Priorat. 5 i 6 de maig. Falset. Actes destacats: tastos selectius, sopar del vi, taberna de les arts i cine-vi forum.

Més informació: 977/83 00 57

Carta de rèplica

La lectura de l'article publicat en el darrer número del *Reble*, titulat *L'aigua contaminada* i signat per Francesc Filella, m'ha generat una sèrie de reflexions i també un cert malestar. Sobretot, després de llegir el paràgraf que apuntava el següent: "*quan llegim el missatge que es transmet [referent al Gepec], trobem a faltar el rigor i la falta de fonament que acompanya quasi sempre tota la informació que ens arriba dels mitjans de comunicació. Però ara és encara més greu, ja que institucions amb aquest format alternatiu, que tenen tanta cura en tots els aspectes que implica la seua gestió, i que basen el seu comportament de transparència i credibilitat en el tractament asèptic, sense imposicions, i contrastació de la realitat que vol transmetre [...]*".

No entraré de ple a discutir el tema de la falta de rigor i de fonament dels mitjans de comunicació, amb què s'acusa aquest sector de forma generalitzada. Potser caldria que aquest exercici de crítica i autocrítica que es fa (i que fem) des dels mitjans de comunicació s'apliqués també als altres sectors de la societat, on la mediocritat acostuma a ser una realitat que pesa massa. I, de fet, un dels pocs sectors on es parla obertament de falta de rigor de col·legues de professió és en el periodisme. Un fet, per altra banda, que no disculpa la manca de professionalitat que (també) es dona en el sector periodístic. L'actual model de premsa no aconsegueix sortir del pou de la credibilitat informativa, i això és preocupant. Però apel·lo a una anàlisi a fons de les crítiques que es llancen sobre els mitjans de comunicació: sovint no es fa més que matar el missatger (el periodista) quan potser haurien de recaure en la font, en qui genera un determinat tipus d'informacions.

Em sembla injust i molt aventurat que es comparin els mitjans de comunicació amb la informació tramesa pel Gepec, i que es doni per suposat que aquesta entitat fa un "tractament asèptic, sense imposicions i de contrastació de la realitat". El Gepec, una agrupació que duu a terme una tasca molt lloable en el seu camp, publica uns comunicats parcials i que són fruit dels seus interessos com a entitat ecologista. L'afirmació no pretén desfermar la cavalleria contra aquesta associació que és indispensable per a la protecció del territori. Només és una petició de presa de consciència. Ni tots som tan bons ni tots tan dolents. El Gepec té, com qualsevol altra entitat, institució o partit polític, uns interessos a defensar. I la informació que genera només fa que servir a aquests interessos, des del punt de vista de la seua ideologia. De tractament asèptic, poc. Amb tot, aquesta és, segurament, la funció que ha de tindre una associació d'aquestes característiques: fer de contrapunt a l'administració encara que això comporti un determinat tipus d'afirmacions i de comunicats.

Si la informació neix i/o arriba contaminada, tots ens podem intoxicar. L'ecologia en la informació l'hem de practicar tots: els que la generen i els que l'han de transmetre amb rigor al ciutadà.

Carina Filella

Si voleu participar-hi *posant Reble* ens podeu fer arribar els vostres articles:

- Posant-vos en contacte amb qualsevol membre de la junta.
- Per correu ordinari o per correu electrònic.

Els articles hauran de ser en català, preferiblement en format digital, mecanografiats a espai senzill, lletra Arial 10 i en programa Word, i hauran de tindre una extensió màxima d'una pàgina.

L'Espona no es fa responsable de les opinions expressades en l'article.